



Gesamtverzeichnis 2025/1

Die Digedags



Hoch sollen sie leben!

Die Digidags haben 2025 doppelten Grund zum Feiern! Ihr Schöpfer Hannes Hegen wäre am 16. Mai 100 Jahre alt geworden und ab Dezember 2025 unterhalten die Digidags seit 70 Jahren ihre Fans. Das wollen wir mit Ihnen zusammen würdigen.

Zum Jubiläumssjahr spüren MOSAIK-Experten in einem einzigartigen Buch den Reiserouten der Digidags nach.



REINER GRÜNBERG

Mit 7 Jahren hat er begonnen, die Digidags zu lesen. Seine Mitarbeit an diesem Buch ist mit dem Wunsch verbunden, anlässlich des 100. Geburtstags von Hannes Hegen etwas Besonderes zu erschaffen. Am meisten mag er den Ritter Runkel, weil dieser tollpatschig und liebenswürdig ist.

MICHAEL HEBESTREIT

Er ist nicht nur Autor, sondern auch Kartograph. Ein Buch über die Reiserouten der Digidags zu schreiben, ist seit vielen Jahren sein Herzenswunsch. Seine Lieblingsroute? Die durch das römische Reich im 3. Jahrhundert. Mit den Digidags verbindet er die Liebe zu klassischen Comics und das Interesse an Geschichte.

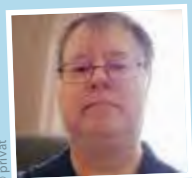


SEBASTIAN KAUTZ

Sein Vater hütete 70 Hefte auf dem Dachboden und seine Mutter las ihm alle vor. Seither ist er mit den Digidags verbunden. Wichtigste Motivation, an diesem Buch mitzuwirken, ist sein eigener Forscherdrang: Welche der geschilderten Begebenheiten basieren auf historischen Tatsachen? Wie kann man Wege anhand von in den Heften gegebenen Hinweisen nachvollziehen?

FRANK NIETSCH

Mit den Digidags-Comics verbindet ihn eine innige Kinderfreundschaft, Lesespaß und Sammelleidenschaft. Es ist ihm eine Ehre, als Autor an diesem Buch mitzuwirken, und er stellt dafür gern sein über die Jahrzehnte gesammeltes „Bagatellwissen“ zur Verfügung. Seine Lieblingsroute: die Weltraumreisen zu den Evolutionsplaneten.



SVEN-ROGER SCHULZ

Er ist mit den Figuren aufgewachsen – seine ganze Kindheit und Jugend haben ihn die Digidags begleitet. Seine Mitarbeit am Buch? Das Schicksal wollte es so und nach kurzem Zögern auch er selbst. Am besten gefällt ihm die Amerika-Reise, weil sie gut durchdacht und grafisch eine Augenweide ist.

- ▷ Das faszinierende Sammlerobjekt zum Jubiläumssjahr 2025!
- ▷ Mit über 70 hochwertigen Karten – exklusiv gezeichnet
- ▷ Eine vergnügliche Reise durch die Geschichte



Gibt es das Dorf Plumford wirklich? Wo lassen sich Silbertal oder Monticuli verorten? Welche Route nahmen die Digidags von Peripheria nach Konstantinopel? Oder von Neapolis nach Sizilien? Was die Digidags mit der Gründung von Veracruz zu tun haben, um welchen Stern der futuristische Planet Neos kreist und wo im römischen Reich der Antike ein Raumschiff von dort landete: Das alles und viele weitere Fragen beantwortet dieses hochwertige Reiserouten-Buch.

Über 70 exklusiv erstellte Landkarten und Stadtpläne skizzieren die abenteuerlichen Wege der Digidags. Die Autoren – alle Fans mit Leib und Seele – geben mit ihrem langjährigen Expertenwissen und nach intensiven Recherchen verblüffende Einsichten in die Welt der Digidags und ihrer Schöpfer.

Reiner Grünberg
Michael Hebestreit
Sebastian Kautz
Frank Nietsch
Sven-Roger Schulz

Vom Orient bis zum Nucleon – Die Reiserouten der Digidags
176 Seiten, 4-farbig, HC, 26,8 x 31 cm
€ 89,- [D] / € 91,50 [A]

Erscheint März 2025
ISBN 978-3-7302-2056-6



Wegweiser: Einordnung in die Zeitgeschichte und die Heftserie

Römer-Serie

Die Römer-Serie mit den 1957 und 1958 erschienenen Heften 1 bis 24 gilt als die erste „richtige Serie“ innerhalb des MOSAIK von damals. Sie schließt nahtlos an die Österr.-Südböhm.-Serie an und beginnt, als der dort gegründete Circus Digidags seine geplante Welttournee startet. Nach einem Tornado wird das Zielgeschäft der Digidags überwachendewiese ins antike Rom veretzt. Dabei ist eine genaue Paterung unmöglich, die meisten Parallelen weisen jedoch Irgendwann im 3. Jahrhundert nach Christus. So kann man aus den Dialogen der Digidags mit dem Hauptmann im Jett 13 entnehmen, dass das Kolosseum (Bild 1), welches im Jahr 80 nach Christus eröffnet wurde, bereits fertiggestellt ist und die Ereignisse somit in die spätere Kaiserzeit einzuordnen sind. Auch sind Bauwerke vom Ende des 1. Jahrhunderts, wie z. B. die Stadtmauer, die Konstantinbasilika oder die Konstantinssäule erkennbar (Karte 2). Die Römer-Serie wurde vorzeitig zugunsten der Weltraum-Serie abgebrochen. Ursprünglich war geplant, dass die Digidags zusammen mit ihrem Begleiter Tugobold Gallien, Britannien und seine Heimat germanien bereisen. Das ursprünglich eine ausgedehnte Hefthandlung geplant war und dazu bereits viele Vorarbeiten geleistet worden waren, zeigen unsere zündenden einste in den erschienenen Heften nicht verwendete Nebenfiguren, welche als Figuren im „Nachlass“ von Johannes Hegenbarth zu finden sind.

In der nun 12 Heften umfassenden Serie welen die Digidags mit ihren Tieren einen Zirkus gründen. Ein Tornado schleudert ihr Schiff vor die Tore Roms (Karte 6). Ihre Zirkusvorstellung im Kolosseum begeistert sogar den Kaiser. Doch ihr Erfolg weckt Neider und so geraten sie schon bald in Schwierigkeiten. Auch wenn sie erfolgreich einen Angriff auf Rom abwehren können, werden sie in die Freiheitskämpfe verbannt. So müssen sich ihre neuen Freunde um den Zirkus kümmern. Nach dem Zerfall der Fremdenlegion geraten Dig und Dag nach Syrakus und nach Malta; dort helfen sie dem Fischer, die schiebt die Römer besiegen. Zuvor trennt sich Digidag von seinen Gefährten. Er will zurück nach Rom, weil es Probleme mit dem Zirkus gibt. Zu dritt aber ist die Rückkehr zu gefährlich, weil ihr Gegner nach ihnen stachen (Karten 18, 19 und 23).

1 Das Kolosseum um 1858 mit einer großen Brunnenanlage im Vordergrund, die dort bis 1936 stand.

2 Ausdehnung des römischen Reichs im Handlungsbereich der Römer-Serie (ca. 300 n. Chr.).

3 Die Digidags mit einer Art römischer Topa (Karte 15, S. 16).

4 Cover der MOSAIK-Serie 13 bis 24.

5 Das Rom-Abenteuer auf einem Bild, Rückseite vom Jett 24.

Bezug, in welchem MOSAIK-Heft die Reise erzählt wird

Faszinierende Einblicke und Erklärung der historischen Zusammenhänge

In Rom

Vergleicht man den Stadtplan (Bild 13) von Rom mit einem Stadtmodell (Bild 10) das in der Mosaik-Werkstatt als Grundriss für die Zeichnungen dieser, lassen sich viele übereinstimmende Details finden. Bei der Anfertigung des Modells war aber eine vereinfachte Darstellung des sehr eng bebauten Stadtzentrums von Rom erforderlich, um dem Zeichner noch eine gewisse künstlerische Freiheit zu ermöglichen. Verwendung fand dieses Modell auch auf der Rückseite von Heft 17 (Bild 12).

Trotzdem darf man den MOSAIK-Machern um H. Hegen schon für die Römer-Serie die Absicht unterstellen, mehr als amatierte Userhaltung zu bieten. Die Verwendung von historischen Quellen ist offensichtlich und die aufwendige Anfertigung eines Stadtmodells, von Modellen einzelner Gebäudekomplexe und Figuren sprechen für sich.

11 Ausschnitt Stadtmodell des antiken Rom auf der MOSAIK-Werkstatt von Gerhard Eckert, Spitzholzplatte (1 m x 1 m; G10) im geringsten Einbaubestand.

12 Auch für diesen gezeichneten Stadtplan von Rom (Heft 17, S. 24) war das Stadtmodell wohl die perfekte Grundlage.

13 (Abb. 13) Stadtplan von Rom (ca. 300 n. Chr.) mit allen Handlungsorten der MOSAIK-Serie 13 bis 24.

Modellbauer Gerhard Eckert

G. Eckert wurde um 1904 in Sonneberg geboren. Er arbeitete zunächst als Bühnenbildner am Stadttheater Jena, dann im Spielzeugmuseum in Sonneberg. Als ihn Johannes Hegenbarth 1957 nach Berlin holte, war sein erster Auftrag der Nachbau der „Kasernen Seemühle“, die ab Heft 6, Juli 1957, zum Einsatz kam. Da Hegenbarth mit dem Modell aus Lindenholz und Knochenmasse zufrieden war, entschied er, das fortan von allen wichtigen Schauplätzen und Gebäuden maßstäbliche Modelle gebaut werden sollten, um die Arbeit der Zeichner zu erleichtern. Eckert bekam im Keller des MOSAIK-Werkstatts in der Waldowallee 15 eine Werkstatt. Ende 1957 schuf er ein Gipsmodell des antiken Roms in der Größe eines Quadratzentners und zahlreiche österr. Einzelgebäude. Von ihm stammen die meisten wichtigen Figuren der Römer-Serie, wie etwa Sines Tangentus, die aus Knete oder Pappe gemacht und auf einem Holzstab befestigt wurden, sodass sie von den Zeichnern aus allen Perspektiven porträtiert werden konnten. Da die Erarbeitung dreidimensionaler Modelle sich auf Dauer als zu aufwendig erwies, blieb Eckert nur ein gutes Jahr bei MOSAIK und ging dann zum Fernsehen über.

14 (Abb. 14) Stadtplan von Rom (ca. 300 n. Chr.) mit allen Handlungsorten der MOSAIK-Serie 13 bis 24.

Bis ins kleinste Detail: Jede Karte ist ein Unikat und zeigt die Reiserouten sowie besuchte Orte.



- ▷ 100. GEBURTSTAG Hannes Hegen 16. Mai 2025
- ▷ 70 JAHRE Digidags Dezember 2025

Ganz nah dran – Starker Auftritt am POS

Aufmerksamkeitsstark in Ihrem Schaufenster

Die Digidags Hoch sollen sie leben!

VOM ORIENT BIS ZUM NUCLEON Die Reiserouten der Digidags

▷ 100. Geburtstag Hannes Hegen
▷ 70 Jahre Digidags

Das Sammelobjekt zum Jubiläumsjahr 2025!

▷ Alle Reiserouten der Digidags in historischen Zusammenhängen

▷ Mit über 70 exklusiven, hochwertigen Karten

▷ Geschrieben von ausgewiesenen MOSAIK-Experten

www.tessloff.com

Die passende Unterlage für die Jubiläumsfeier Ihrer Endkunden



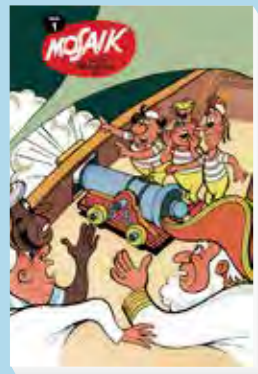
20er VE Bierdeckel (2 Motive) 93 x 93 mm Art.-Nr. 53389774



Dekoposter Die Reiserouten der Digidags DIN A2 Art.-Nr. 53389773

Mit den Digidags
durch Raum und Zeit ...

TaschenMosaik – Die Bände 1 bis 56



TaschenMosaik Band 1
ISBN 978-3-7302-2023-8
9 783730 220238



TaschenMosaik Band 2
ISBN 978-3-7302-2024-5
9 783730 220245



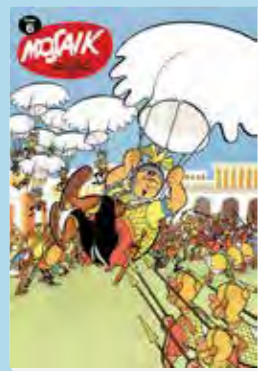
TaschenMosaik Band 3
ISBN 978-3-7302-2025-2
9 783730 220252



TaschenMosaik Band 4
ISBN 978-3-7302-2026-9
9 783730 220269



TaschenMosaik Band 5
ISBN 978-3-7302-2027-6
9 783730 220276



TaschenMosaik Band 6
ISBN 978-3-7302-2028-3
9 783730 220283



TaschenMosaik Band 7
ISBN 978-3-7302-2029-0
9 783730 220290



TaschenMosaik Band 8
ISBN 978-3-7302-2030-6
9 783730 220306



TaschenMosaik Band 9
ISBN 978-3-7302-2031-3
9 783730 220313



TaschenMosaik Band 10
ISBN 978-3-7302-2032-0
9 783730 220320



TaschenMosaik Band 11
ISBN 978-3-7302-2033-7
9 783730 220337



TaschenMosaik Band 12
ISBN 978-3-7302-2034-4
9 783730 220344



TaschenMosaik Band 13
ISBN 978-3-7302-2035-1
9 783730 220351



TaschenMosaik Band 14
ISBN 978-3-7302-2036-8
9 783730 220368



TaschenMosaik Band 15
ISBN 978-3-7302-2037-5
9 783730 220375



TaschenMosaik Band 16
ISBN 978-3-7302-2038-2
9 783730 220382



TaschenMosaik Band 17
ISBN 978-3-7302-2039-9
9 783730 220399



TaschenMosaik Band 18
ISBN 978-3-7302-2040-5
9 783730 220405



TaschenMosaik Band 19
ISBN 978-3-7302-2041-2
9 783730 220412



TaschenMosaik Band 20
ISBN 978-3-7302-2042-9
9 783730 220429



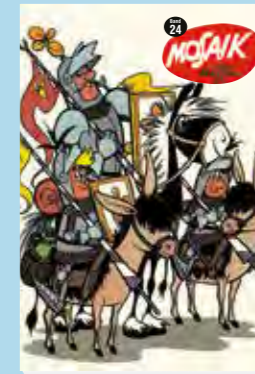
TaschenMosaik Band 21
ISBN 978-3-7302-2043-6
9 783730 220436



TaschenMosaik Band 22
ISBN 978-3-7302-2044-3
9 783730 220443



TaschenMosaik Band 23
ISBN 978-3-7302-2045-0
9 783730 220450



TaschenMosaik Band 24
ISBN 978-3-7302-2046-7
9 783730 220467



TaschenMosaik Band 25
ISBN 978-3-7302-2047-4
9 783730 220474



TaschenMosaik Band 26
ISBN 978-3-7302-2048-1
9 783730 220481



TaschenMosaik Band 27
ISBN 978-3-7302-2049-8
9 783730 220498



TaschenMosaik Band 28
ISBN 978-3-7302-2050-4
9 783730 220504



TaschenMosaik Band 29
ISBN 978-3-7302-2060-3
9 783730 220603



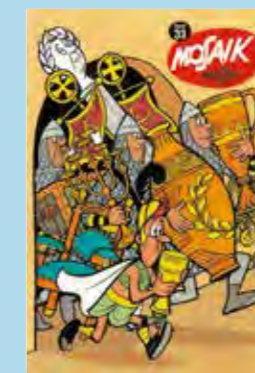
TaschenMosaik Band 30
ISBN 978-3-7302-2061-0
9 783730 220610



TaschenMosaik Band 31
ISBN 978-3-7302-2062-7
9 783730 220627



TaschenMosaik Band 32
ISBN 978-3-7302-2063-4
9 783730 220634



TaschenMosaik Band 33
ISBN 978-3-7302-2064-1
9 783730 220641

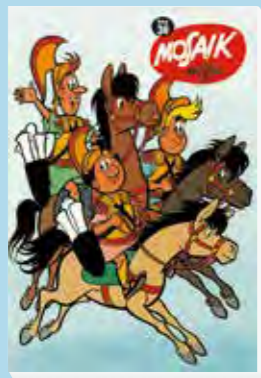


TaschenMosaik Band 34
ISBN 978-3-7302-2065-8
9 783730 220658

Jeder Band: 100 Seiten,
4-farbig, Softcover,
14,8 x 10,5 cm
€ 5,95 [D] / € 6,20 [A]



TaschenMosaik Band 35
ISBN 978-3-7302-2066-5
9 783730 220665



TaschenMosaik Band 36
ISBN 978-3-7302-2067-2
9 783730 220672



TaschenMosaik Band 37
ISBN 978-3-7302-2068-9
9 783730 220689



TaschenMosaik Band 38
ISBN 978-3-7302-2069-6
9 783730 220696



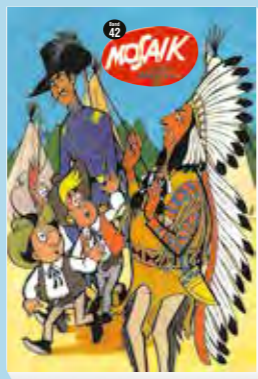
TaschenMosaik Band 39
ISBN 978-3-7302-2070-2
9 783730 220702



TaschenMosaik Band 40
ISBN 978-3-7302-2071-9
9 783730 220719



TaschenMosaik Band 41
ISBN 978-3-7302-2072-6
9 783730 220726



TaschenMosaik Band 42
ISBN 978-3-7302-2073-3
9 783730 220733



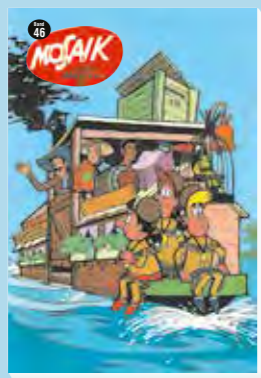
TaschenMosaik Band 43
ISBN 978-3-7302-2074-0
9 783730 220740



TaschenMosaik Band 44
ISBN 978-3-7302-2075-7
9 783730 220757



TaschenMosaik Band 45
ISBN 978-3-7302-2076-4
9 783730 220764



TaschenMosaik Band 46
ISBN 978-3-7302-2077-1
9 783730 220771



TaschenMosaik Band 47
ISBN 978-3-7302-2078-8
9 783730 220788



TaschenMosaik Band 48
ISBN 978-3-7302-2079-5
9 783730 220795



TaschenMosaik Band 49
ISBN 978-3-7302-2080-1
9 783730 220801



Jeder Band: 100 Seiten (außer Band 37 und 38: 124 Seiten), 4-farbig, Softcover, 14,8 x 10,5 cm € 5,95 [D] / € 6,20 [A]



TaschenMosaik Band 50
ISBN 978-3-7302-2081-8
9 783730 220818



TaschenMosaik Band 51
ISBN 978-3-7302-2082-5
9 783730 220825



TaschenMosaik Band 52
ISBN 978-3-7302-2083-2
9 783730 220832



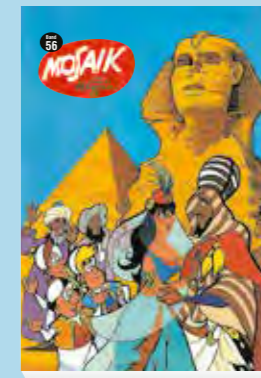
TaschenMosaik Band 53
ISBN 978-3-7302-2084-9
9 783730 220849



TaschenMosaik Band 54
ISBN 978-3-7302-2085-6
9 783730 220856



TaschenMosaik Band 55
ISBN 978-3-7302-2086-3
9 783730 220863



TaschenMosaik Band 56
ISBN 978-3-7302-2087-0
9 783730 220870

Jeder Band: 100 Seiten (außer Band 37 und 38: 124 Seiten), 4-farbig, Softcover, 14,8 x 10,5 cm € 5,95 [D] / € 6,20 [A]



156er Verkaufsdisplay Digidags 3-stufig, 36 x 45 x 43 cm 52 Titel à 3 Exemplare € 928,20 [D] / € 967,20 [A] 978-3-7886-8860-8 Leerdisplay Art.-Nr. 68843

Wie alles begann!



Auf der Jagd nach dem Golde Band 1, Hefte 1 bis 4 132 Seiten
ISBN 978-3-7302-1992-8
9 783730 219928



Die rasende Seemühle Band 2, Hefte 5 bis 8 124 Seiten
ISBN 978-3-7302-1993-5
9 783730 219935



Aufruhr im Dschungel Band 3, Hefte 9 bis 12 100 Seiten
ISBN 978-3-7302-1994-2
9 783730 219942



Nur als Verpackungseinheit bestellbar!

4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm Band 1 bis 3 im Set: € 44,85 [D] / € 46,20 [A] ISBN 978-3-7302-1995-9 9 783730 219959

Römer-Serie



Circus Digidag
Band I, Hefte 13 bis 16
ISBN 978-3-7302-1080-2
9 783730 210802



Verschwörung in Rom
Band II, Hefte 17 bis 20
ISBN 978-3-7302-1184-7
9 783730 211847



Die Seeschlacht
Band III, Hefte 21 bis 24
ISBN 978-3-7302-1224-0
9 783730 212240

Jeder Band:
100 Seiten,
4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 14,95 [D] / € 15,40 [A]

Erfinder-Serie



Das Eierkarussell
Band 1, Hefte 35, 45, 46, 47
ISBN 978-3-7302-2001-6
9 783730 220016



Die verhexten Fässer
Band 2, Hefte 48, 49, 50, 53
ISBN 978-3-7302-2002-3
9 783730 220023



Der Trick mit den Kugeln
Band 3, Hefte 54, 55, 58, 59
ISBN 978-3-7302-2003-0
9 783730 220030



Das Kuriositätenkabinett
Band 4, Hefte 60, 63, 64, 65
ISBN 978-3-7302-2004-7
9 783730 220047

Jeder Band:
100 Seiten,
4-farbig, Hardcover,
16,6 x 24,2 cm
€ 14,95 [D] / € 15,40 [A]



Die Torte für Lord Groggy
Band 5, Hefte 68 bis 71
ISBN 978-3-7302-2005-4
9 783730 220054



Die verschwundene Dampfmaschine
Band 6, Hefte 74 bis 77
ISBN 978-3-7302-2006-1
9 783730 220061



Die Pickelhaube
Band 7, Hefte 78 bis 81
ISBN 978-3-7302-2007-8
9 783730 220078



Das Feuerwerk
Band 8, Hefte 82 bis 85
ISBN 978-3-7302-2008-5
9 783730 220085



Der eiserne Seehund
Band 9, Hefte 86 bis 89
ISBN 978-3-7302-2009-2
9 783730 220092

Jeder Band:
100 Seiten,
4-farbig, Hardcover,
16,6 x 24,2 cm
€ 14,95 [D] / € 15,40 [A]

Weltraum-Serie



Die Reise ins All
Band 1, Hefte 25 bis 28
ISBN 978-3-7302-1279-0
9 783730 212790



Die Erfindung des Digidaniums
Band 2, Hefte 29 bis 32
ISBN 978-3-7302-1411-4
9 783730 214114



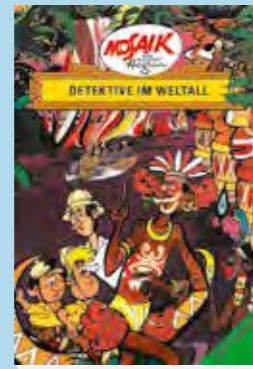
Geheimsache Digidanium
Band 3, Hefte 33 bis 36
ISBN 978-3-7302-1511-1
9 783730 215111

Band 1 bis 6: 100 Seiten,
4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 14,95 [D] / € 15,40 [A]

Band 7: 148 Seiten,
4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 16,95 [D] / € 17,50 [A]



Ein rätselhafter Fund
Band 4, Hefte 37 bis 40
ISBN 978-3-7302-1607-1
9 783730 216071



Detektive im Weltall
Band 5, Hefte 41 bis 44
ISBN 978-3-7302-1693-4
9 783730 216934



Expedition zum Urmeer
Band 6, Hefte 51, 52, 56, 57
ISBN 978-3-7302-1777-1
9 783730 217771



Die Erfindung der Postrakete
Band 7, Hefte 61, 62, 66, 67, 72, 73
ISBN 978-3-7302-1991-1
9 783730 219911

Ritter-Runkel-Serie



Die Reise nach Venedig
Band 1, Hefte 90 bis 97
ISBN 978-3-7302-0826-7
9 783730 208267



Auf der Spur von Digidag
Band 2, Hefte 98 bis 103
ISBN 978-3-7302-0827-4
9 783730 208274



In den Bergen Dalmatiens
Band 3, Hefte 104 bis 109
ISBN 978-3-7302-0850-2
9 783730 208502



Abenteuer am Bosphorus
Band 4, Hefte 110 bis 115
ISBN 978-3-7302-0851-9
9 783730 208519



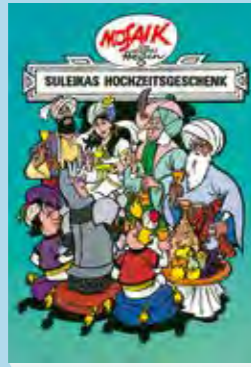
Die Hochzeit in Byzanz
Band 5, Hefte 116 bis 121
ISBN 978-3-7302-0852-6
9 783730 208526

Band 1:
196 Seiten, 4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 19,95 [D] / € 20,60 [A]

Band 2 bis 10:
148 Seiten, 4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 16,95 [D] / € 17,50 [A]



Auf der Insel Pordoselene
Band 6, Hefte 122 bis 127
ISBN 978-3-7302-0853-3
9 783730 208533



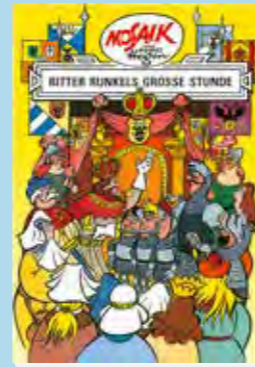
Suleikas Hochzeitsgeschenk
Band 7, Hefte 128 bis 133
ISBN 978-3-7302-0871-7
9 783730 208717



Auf dem Weg zur Schatzinsel
Band 8, Hefte 134 bis 139
ISBN 978-3-7302-0872-4
9 783730 208724



Wiedersehen mit Digidag
Band 9, Hefte 140 bis 145
ISBN 978-3-7302-0874-8
9 783730 208748

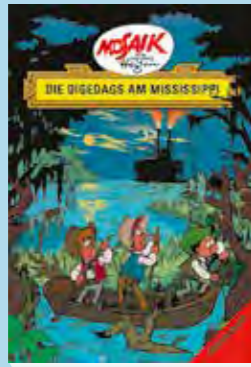


Ritter Runkels große Stunde
Band 10, Hefte 146 bis 151
ISBN 978-3-7302-0875-5
9 783730 208755

Amerika-Serie



Die Digidags in Amerika
Band 1, Hefte 152 bis 155
ISBN 978-3-7302-1873-0
9 783730 218730



Die Digidags am Mississippi
Band 2, Hefte 156 bis 159
ISBN 978-3-7302-1874-7
9 783730 218747



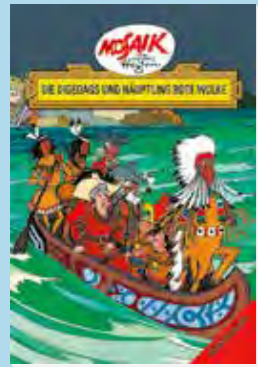
Die Digidags bei den Piraten
Band 3, Hefte 160 bis 163
ISBN 978-3-7302-1875-4
9 783730 218754



Die Digidags bei den Indianern
Band 4, Hefte 164 bis 167
ISBN 978-3-7302-1876-1
9 783730 218761



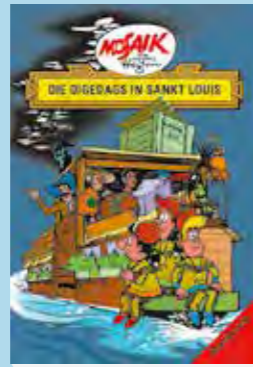
Die Digidags in den Rocky Mountains
Band 5, Hefte 168 bis 171
ISBN 978-3-7302-1877-8
9 783730 218778



Die Digidags und Häuptling Rote Wolke
Band 6, Hefte 172 bis 175
ISBN 978-3-7302-1878-5
9 783730 218785



Die Digidags in New Orleans
Band 7, Hefte 176 bis 179
ISBN 978-3-7302-1879-2
9 783730 218792



Die Digidags in Sankt Louis
Band 8, Hefte 180 bis 183
ISBN 978-3-7302-1880-8
9 783730 218808



Die Digidags am Missouri
Band 9, Hefte 184 bis 187
ISBN 978-3-7302-1881-5
9 783730 218815



Die Digidags und die Dampfrolle
Band 10, Hefte 188 bis 191
ISBN 978-3-7302-1882-2
9 783730 218822



Die Digidags und der Goldschatz
Band 11, Hefte 192 bis 195
ISBN 978-3-7302-1883-9
9 783730 218839



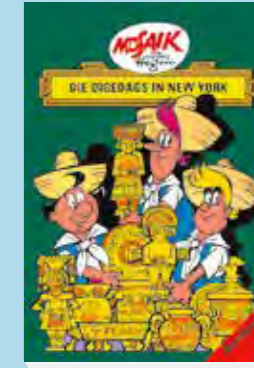
Die Digidags in Panama
Band 12, Hefte 196 bis 199
ISBN 978-3-7302-1884-6
9 783730 218846



Die Digidags und die Pirateninsel
Band 13, Hefte 200 bis 203
ISBN 978-3-7302-1885-3
9 783730 218853



Die Digidags und der Seedrache
Band 14, Hefte 204 bis 207
ISBN 978-3-7302-1886-0
9 783730 218860



Die Digidags in New York
Band 15, Hefte 208 bis 211
ISBN 978-3-7302-1887-7
9 783730 218877

Jeder Band:
100 Seiten, 4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 14,95 [D] / € 15,40 [A]

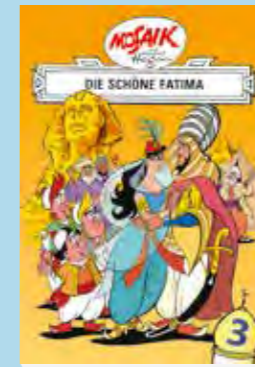
Orient-Serie



Die Digidags im Orient
Band 1, Hefte 212 bis 215
ISBN 978-3-7302-2011-5
9 783730 220115



Fliegende Teppiche
Band 2, Hefte 216 bis 219
ISBN 978-3-7302-2012-2
9 783730 220122



Die schöne Fatima
Band 3, Hefte 220 bis 223
ISBN 978-3-7302-2013-9
9 783730 220139

Jeder Band:
100 Seiten, 4-farbig, Hardcover, 16,6 x 24,2 cm
€ 14,95 [D] / € 15,40 [A]

TESSLOFF

TESSLOFF VERLAG

Ragnar Tessloff GmbH & Co. KG

Burgschmietstraße 2–4
90419 Nürnberg
T +49 (0)911 39906-970
F +49 (0)911 39906-39
vertrieb@tessloff.com

Key Account

Elfi Gabler

Burgschmietstraße 2–4
90419 Nürnberg
T +49 (0)911 39906-12
F +49 (0)911 39906-39
gabler@tessloff.com
Digitaler Vertrieb

Dieter Knöpfler

Burgschmietstraße 2–4
90419 Nürnberg
T +49 (0)911 39906-66
F +49 (0)911 39906-39
knoepfler@tessloff.com
West- und Süddeutschland,
Schweiz und Österreich

Thorsten Ciemny

Plaggenmoor 38a
21147 Hamburg
T +49 (0)160 935 31254
ciemny@tessloff.com
Nord- und Ostdeutschland

Norddeutschland

Sven Gembrys & Axel Kostrzewa, Hamburg, c/o Berliner Verlagsvertretungen

Liselotte-Herrmann-Str.2
10407 Berlin
T +49 (0)30-421 22 45
F +49 (0)30-421 22 46
berliner-verlagsvertretungen@t-online.de
Schleswig-Holstein, Hamburg und Niedersachsen (PLZ 21)

Fred Iffländer

Birkenhof 4
29225 Celle
T +49 (0)5141 889973
F +49 (0)5141 889974
M +49 (0)160 97952144
ifflaender@tessloff.com
Niedersachsen (ohne PLZ 21),
Hessen Nord (PLZ 34), Bremen

Ostdeutschland

Thorsten Wirth

Donastraße 38c
16341 Panketal
T +49 (0)30 47000090
F +49 (0)30 47000091
M +49 (0)160 97952132
wirth@tessloff.com
Berlin, Brandenburg, Mecklenburg-Vorpommern, Sachsen-Anhalt Nord (PLZ 38, 39), Teile von Sachsen

Verlagsvertretung Sabine Pätzold

Dantestraße 18
04159 Leipzig
T +49 (0)341 90972763
F +49 (0)341 90986079
M +49 (0)163 3901306
sabine.paetzold@xxl-medien-service.de
Sachsen, Thüringen, Sachsen-Anhalt-Süd

Westdeutschland

Peter Evers

Buchdahlstraße 10b
48429 Rheine
T +49 (0)5971 82293
F +49 (0)3212 7382293
M +49 (0)160 97952139
evers@tessloff.com
Nordrhein-Westfalen (ohne PLZ 32000–32427), Teilweise
Niedersachsen (PLZ 49000–49599)

Süddeutschland

Matthias Höcherl

Buchenweg 15
86923 Finning
T +49 (0)8806 9596623
F +49 (0)8806 9596624
M +49 (0)151 59092883
hoecherl@tessloff.com
Bayern Süd (PLZ 80-87), Niederbayern (PLZ 94), München sowie
PLZ-Gebiet 93

Verlagsvertretung Andreas Pilz

Karl-Frey-Weg 8
73102 Birenbach
T +49 (0)7161 959726
F +49 (0)7161 959728
pilz-verlagsvertretung@freenet.de
Nördliches Württemberg, Allgäu

Verlagsvertretung Barbara Bachert

Elie-Wiesel-Weg 11
76646 Bruchsal
T +49 (0)7251 85878
F +49 (0)7251 307400
barbara.bachert@t-online.de
Rheinland Pfalz, Saarland, Baden,
westlicher Schwarzwald, Luxemburg

Verlagsvertretung Michael Hennig

Gartenstraße 45
73765 Neuhausen
T +49 (0)7158 63612
F +49 (0)7158 60160
m_hennig@t-online.de
Südliches Württemberg,
Bodensee, Oberschwaben,
Östlicher Schwarzwald

Henning Holzapfel

Egloffsteiner Str. 2a
91358 Kunreuth
T +49 (0)9199 6966210
F +49 (0)9199 6966211
holzapfel@tessloff.com
Bayern Nord, Bayern Ost, Nürnberg,
Hessen (außer PLZ 34)

Schweiz/Liechtenstein

Rosie Krebs/Laura Frei Scheidegger & Co. AG Verlagsvertretungen

Obere Bahnhofstrasse 10A
8910 Affoltern am Albis
T +41 (0)44 7624248
M +41 (0)76 3804702
r.krebs@scheidegger-buecher.ch
l.frei@scheidegger-buecher.ch

Österreich und Südtirol

Buchhandel Buchservice Schlieber Vorderwinkler Bestellannahme, Kundenservice Johanna Tragler

A-1190 Wien
Wallmodengasse 11/1
T +43 664 220 69 20
F +43 1 370 76 83
buchservice-sv@gmx.at

Martin Schlieber

T +43 664 212 45 82
martin.schlieber@aon.at
Wien, Niederösterreich,
Burgenland, Steiermark

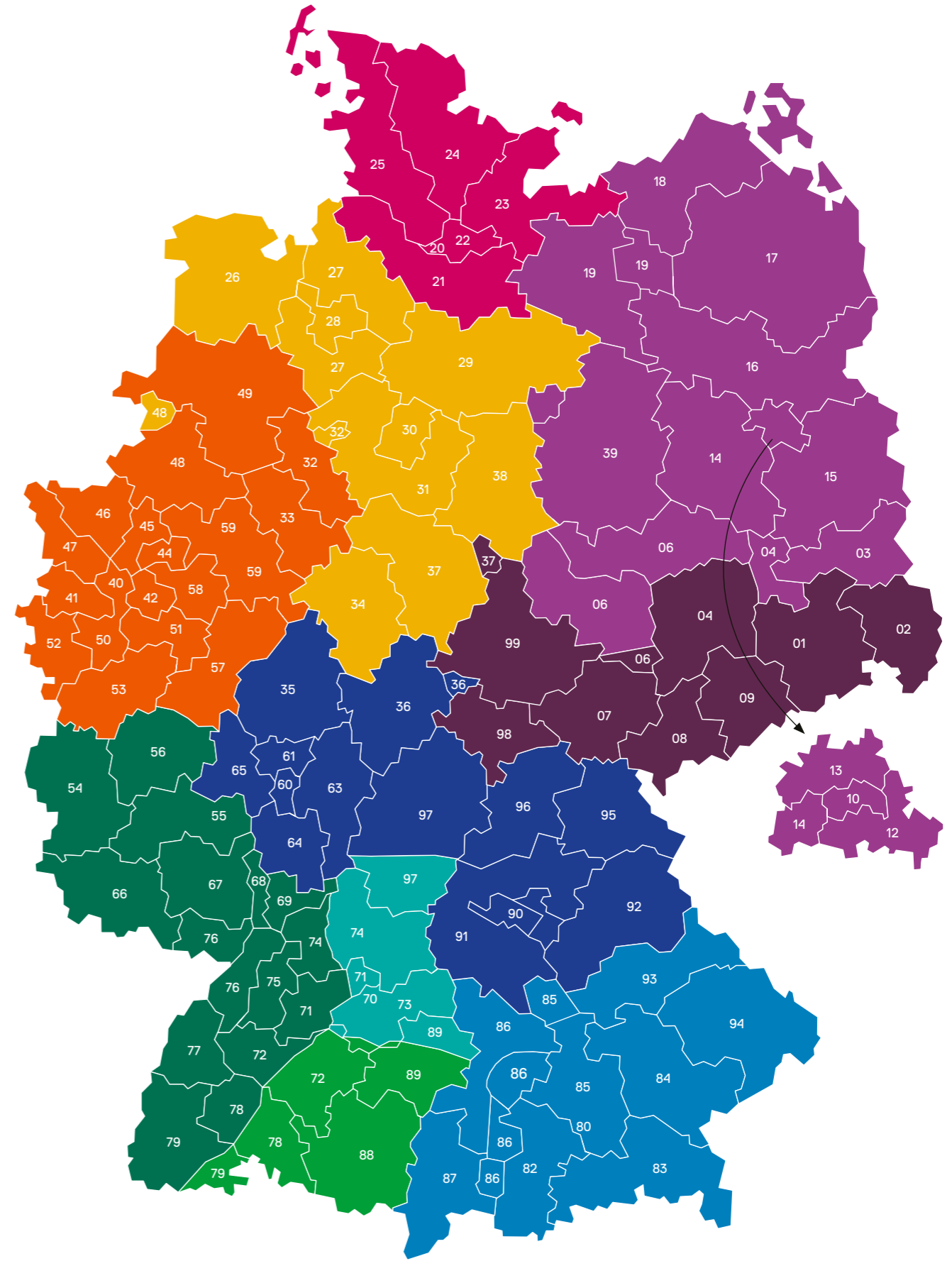
Dietmar Vorderwinkler

T +43 664 226 3000
dietmar.vorderwinkler@kt-net.at
Oberösterreich, Salzburg, Tirol,
Vorarlberg, Kärnten, Südtirol

Nebenmarkt

Handelsagentur Spindler

Friedlgasse 19/1
1190 Wien
T +43 (0)6641 329149
F +43 (0)1 8037569
office@handelsagentur-spindler.at





TESSLOFF VERLAG
Ragnar Tessloff GmbH & Co. KG
Burgschmietstraße 2-4
90419 Nürnberg

Tel. +49 (0)911 399 06-970 (vertriebl. Anfragen)
Tel. +49 (0)911 399 06-0 (allgemeine Anfragen)
Fax +49 (0)911 399 06-39
info@tessloff.com
www.tessloff.com

Unsere Auslieferungen:

Deutschland

Verlegerdienst München GmbH
Gutenbergstr. 1
82205 Gilching

Tel. +49 (0)8105 388-358
Fax +49 (0)8105 388-259
tessloff@vva-arvato.de

Weitere Informationen
zu den Digidags unter:
www.digidags.de

Österreich

Mohr Morawa Buchvertrieb GmbH
Sulzengasse 2
1230 Wien

Tel. +43 (1)680 14-0
Fax +43 (1)688 71 30 oder 689 68 00
bestellung@mohrmorawa.at
www.mohrmorawa.at

Schweiz

(Neue Adresse ab 06.01.2025)

AVA Verlagsauslieferung AG
Industrie Nord 9
5634 Merenschwand

Tel. +41 (0)44 762 4200
Fax +41 (0)44 762 4210
avainfo@ava.ch